

『聽見歌再唱』感人熱血 台中首映滿滿正能量



圖1：國片『聽見歌再唱』昨晚於台中市新光影城舉辦首映會。（台中市政府新聞局提供）

【記者彭勝郎台中報導】

動人國片『聽見歌再唱』改編自「台灣原聲童聲合唱團」創辦人馬彼得的故事，為新銳導演楊智麟首部處女作，片中關鍵戲於台中教育大學、台中捷運文心森林公園站、大新國民小學及台中國家歌劇院周邊取景，溫暖熱血的劇情傳遞滿滿正能量。昨晚於台中新光影城舉辦首映會，楊導演感謝台中市政府新聞局、教育局及台中市影視發展基金會協拍，大讚台中滿滿人情味。

『聽見歌再唱』明日將全台上映，上映前夕特地回到台中舉辦首映會，監製陳鴻元、新銳導演楊智麟、男主角馬志翔（UminBoya）、主演徐詣帆（Boken Kosang）、撒基努（Sakinu）及台灣原聲童聲合唱團指揮馬彼得驚喜現身，新聞局長黃國璋也到場支持。

電影放映前劇組為撒基努歡樂慶生，馬志翔、撒基努及徐詣帆重現劇中「生日快樂歌」和聲版，撒基努也盼電影能感動觀眾，為世界傳遞更多正能量。

台中市政府新聞局長黃國璋表示，《聽見歌再唱》取景台中教育大學、台中捷運文心森林公園站、大新國民小學、全國大飯店、私立朝陽科技大學後山及台中國家歌劇院周邊等地；市府持續打造友善的影視環境，提供拍片補助、協拍服務，成為劇組在台中拍片最溫暖、最強大的靠山，歡迎國內、外影視劇組來台中拍片。

導演楊智麟指出，劇中布農族小孩到都市參賽的關鍵戲是拍攝自真實舉辦的國小合唱比賽，防疫期間拍攝過程特別謹慎，在不能打擾選手下拍攝難度相當高，感謝新聞局、教育局、台中市影視發展基金會及合唱參賽學校等單位多助，終於順利完成，台中滿滿的人情味讓拍攝非常順利。

監製陳鴻元表示，台中氣候宜人、拍片環境友善，感謝新聞局與台中市影視發展基金會的大力支持，讓電影拍攝順利完成。演員徐詣帆指出，撒基努平時給人綜藝的形象，這次卻在電影裡有細膩精彩的演出，引人落淚讓人為之一亮。演員馬志翔說，他身為原住民青年，希望能與劇中教練一樣，成為孩子們的身教榜樣，讓人追隨看齊。

新聞局指出，《聽見歌再唱》由男主角馬志翔、女主角Ella陳嘉樺及布農族孩子們演出，講述一間面臨廢校危機的山區小學，為拯救學校組成合唱團，以贏得全國冠軍為目標，過程中儘管面臨挫敗，仍突破困境找到真正的聲音、找到自信，全片以布農族八部合音為創作靈感。

http://www.ksnews.com.tw/index.php/news/contents_page/0001476533