

「墨墨耕耘 巧遇種子」 高素琴水墨展朝陽登場



與會全體貴賓及師生共同合影。 朝陽科大/提供

朝陽科大通識教育中心即日起至19日在校園藝廊舉辦「墨墨耕耘 巧遇種子」-高素琴水墨個展，3日舉辦開幕茶會，現場吸引不少藝文界貴賓包括全力盟顧問服務社知識長羅仁佐、連懷企業社總經理葉森雄、台中高工機械科會長許秋彬以及等愛好藝文的師生蒞臨現場觀賞。

朝陽科技大學通識教育中心主任黃翠芬表示，感謝藝文界好朋友親臨參與朝陽科大舉辦的「高素琴水墨個展」，要特別感謝高素琴藝術家，願意將累積幾十年的創作，呈現給全校師生以及社區民衆眼前，也讓朝陽美麗的校園增添不少人文氣息，她並感謝藝文界朋友持續以來對朝陽師生的慷慨與無私奉獻！

也是一位傑出的會計師的高素琴藝術家表示，自幼喜好塗鴉，藉由數次的磨練吸取不少養分，五彩繽紛的元素更能隨心所欲自由揮灑呈現在畫紙上，雖歷經升學壓力但對畫畫的執著仍有增無減，因緣際會隨啟蒙老師曾伯祿、劉達隆及洪傳旺學習水墨，進而加入乘風畫會，利用工作之餘跟老師及同學背著畫具，踏入鄉間小巷穿越名山古道，寫生讓她對構圖更上一層樓，習畫至今已近二十寒暑，曾任中市東門里社區發展協會水墨畫指導老師及在南投文化中心、台中市文化中心、港區藝術中心、屯區藝術中心、葫蘆墩文化中心、文英館、霧峰農工，參加多次水墨畫、書法師生聯展。

高素琴藝術家表示，她自己就是朝陽科大的鄰居，非常榮幸能在朝陽校園舉辦首次展覽，她希望把最美的事物留下傳承，也散播在朝陽校園，讓喜愛藝術的每一個人，成為最幸福的人。