

UE5台灣遊戲創意設計大賽 朝陽科大資管系王凱立《病嬌女友模擬器》奪金獎

朝陽科大資管系學子王凱立(左)勇奪UE5台灣遊戲創意設計大賽金獎。

金獎作品《病嬌女友模擬器》，結合AI技術打造新一代密室逃脫遊戲，獲得評審一致好評。

【記者爆料網／生活中心報導】由數位發展部數位產業署指導，Epic Games及唯晶科技聯合主辦之Unreal Engine 5台灣遊戲創意設計大賽結果揭曉，朝陽科技大學資訊管理系學生王凱立以作品《病嬌女友模擬器》勇奪金獎；同系學生黃景彬、徐婕綾、李心好、李逸涵、蔡孟庭、洪建宇等6人則以《伊魯希亞》獲得銀獎，得獎遊戲作品同時於2023 漫畫博覽會上展出，大獲好評。

贏得20萬元的金獎作品《病嬌女友模擬器》，遊戲採取AI技術和3D建模模式建構出故事的主場景，玩家所扮演的角色是被軟禁在家裡的男朋友，需要透過和女友的對話與互動，設法脫離房子，創新有趣。王凱立透露，作品靈感來自於使用ChatGPT所打造的實驗性密室解謎逃脫遊戲，讓他有了以AI來當遊戲NPC的想法，利用Open AI作為對話生成的主體，讓玩家可以透過Azure的語音生成技術設定，生成遊戲中女友的人格。評審認為金獎遊戲從企劃到製作僅由一名學生獨力完成，且在遊戲中加入AI技術，極具市場性，一致給予高度肯定。

另外，朝陽科大資管系學生團隊另一件榮獲銀獎的作品《伊魯希亞》，則是一款賽博龐克背景的動作角色扮演遊戲，劇情描述虛構的龐克城政府，抽取人民的精神力化為武器使用。該遊戲以二次元風格為主，主要是操作方面做出了更多的可控制性，加上戰鬥及蒐集任務道具的玩法，提供玩家有更加豐富的遊戲體驗。

指導獲獎團隊的朝陽科大資管系吳信成老師表示，目前廣泛獲得全球遊戲開發者使用的新一代遊戲引擎Unreal Engine 5，導入全新Nanite虛擬化微多邊形幾何與Lumen全動態全域光照/反射兩大核心技術，媲美CG電影與現實世界的逼真繪圖效果。近年來，朝陽科大資管系亦積極於課程中導入Unreal Engine 5的教學及應用，設置「XR創意空間與3D數位遊戲藝術國手培訓基地」，並提供開發VR情境數位內容，鼓勵學子投入互動式多媒體及遊戲程式創作，為台灣遊戲產業培育更多3D數位遊戲領域人才。