

生態紀錄片導演邱銘源朝陽科大演講 分享SDGs實踐理念



長年關心環境與土地議題的生態紀錄片導演邱銘源，受邀至朝陽科大演講。（朝陽科大提供）



透過校園分享，邱銘源導演（前排右二）期勉朝陽學子能共同關注永續發展議題，落實SDGs實踐。（朝陽科大提供）



邱銘源導演分享人與環境共生及企業永續經營的挑戰，受到熱烈迴響。（朝陽科大提供）

朝陽科技大學企業管理系邀請知名生態紀錄片導演邱銘源蒞校演講，以近日入圍紐約國際影展的〈花若盛開〉，與朝陽學子分享人與環境共生及企業永續經營的挑戰，受到熱烈迴響。

朝陽科大企管系邱桂堅老師表示，〈花若盛開〉是一部講述油桐樹、客家文化與一代人關係的紀錄片。主角郭火炎的身上，看到客家族群與山林共生的真正生活，看到世居這塊土地的子民，兼顧生物多樣性維護與資源永續利用，孕育山羌、石虎、獼猴、穿山甲等豐富的生態，盼望新世代透過這部影片，了解前輩為鄉土貢獻的努力，找出里山的核心價值。從1.0看見里山產業的油桐，到2.0振興地方產業的符碼行銷，提升到3.0的花啦嘍波（客語多彩繽紛之意），整部影片探討數位化、地方創生及非營利組織等議題，值得與學子分享，思考永續發展的方向。

企管系主任黃淑琴說，〈花若盛開〉勾勒出山林及客庄聚落共構的人文脈絡，桂竹林中僅存的一棵油桐樹，探討產業的興衰，是很好的SDGs教材。企管系透過永續師資培訓、實務講座、公益服務、智慧永續創新論壇等系列活動，帶動年輕學子對永續議題的重視外，邱導演的敘事分享，改以真實人物與故事，新世代能透過影像分享跟前一輩人與永續價值信念進行對話，對SDGs在身邊落地有更深刻且真實的感悟與學習。

導演邱銘源8年前以〈小白鶴的報恩—來自天堂的信差〉，紀錄一隻瀕臨絕種的西伯利亞小白鶴，迷航飛入金山，掀起企業大眾對濕地的大量關注，帶動各界發起生態棲地保育的具體行動。

<https://www.cdns.com.tw/articles/900894>