

國影中心前執行長陳斌全接任駐英代表處文化組長



▲文化部9日表示，前國家電影中心執行長陳斌全（圖）即日起接任駐英國代表處文化組組長，他表示，未來將以先前向國際推廣台灣電影的經驗為本，擴及台灣文化藝術各方面向。（圖／文化部提供）

文化部今天發布新聞稿表示，前國家電影中心執行長陳斌全，即日起接任駐英國代表處文化組組長，向英國開展台灣藝文交流。

陳斌全即日起接任英國代表處文化組組長，他表示，未來將以先前向國際推廣台灣電影的經驗為本，擴及台灣文化藝術各方面向，在駐英文化組歷任組長已累積的既有基礎上，持續協助國內藝文公、民機構與中介組織，向英國開展台灣藝文交流布局，也將協助英國在地藝文人士，以台灣文化內容為題進行策展，在英國推介台灣文化藝術。

陳斌全為倫敦國王學院電影研究系博士，學成後於朝陽科技大學傳播藝術系任教，隨後於2016年9月起，由文化部借調擔任國家電影中心第2任執行長。

任內完成數位修復實驗室建置，啟動電影文化資產數位化工作，並從建構台灣電影史的角度，推動完成「上山」、「空山靈雨」、「大甲媽祖回娘家」等重要劇情片與紀錄片的自主數位修復；也以導演胡金銓、林搏秋與辛奇為主題，介紹經典台語片。在任職階段，更與文化部合力推動國家電影中心行政法人化。

陳斌全在到英國擔任推動台英文化交流的職務前，以電影為媒介，已累積將台灣經典電影推至30餘國進行交流的成果，包含歷時3年籌備、於今年4月與法國電影資料館和巴黎台灣文化中心合作辦理的「台灣『歹』電影專題影展」。

另外，他也帶領國家電影中心團隊建置台灣電影工具箱，受文化部影視及流行音樂產業局委託參與國際電影市場展，與國外影展機構合作台灣經典電影特別放映等，在世界各地呈現台灣電影文化的風采。

面對駐英的工作範疇將涵蓋電影以外的藝文領域，陳斌全表示，他將奠基於對英國人文與藝文環境既有的瞭解，廣為傾聽各界對於雙邊藝文交流的想法，並運用國內藝文中介組織資源，除促進各組織對國際的視野，也同步拓展台英文化交流的縱深及內涵。