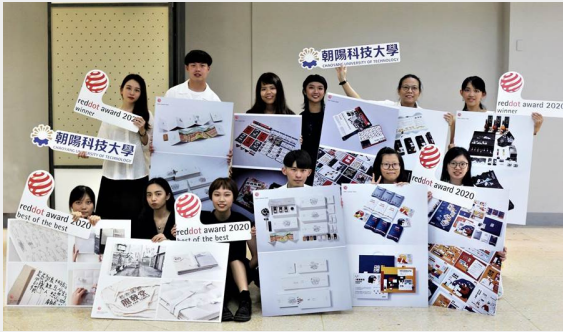


13個紅點獎 朝陽視傳系大豐收



朝陽科技大學視覺傳達設計系學生獲德國紅點設計比賽13個紅點獎，其中還有一件獲得品牌與傳達設計最佳獎。圖／朝陽科大提供

朝陽科大視覺傳達設計系學生以「把你送去龍發堂」，獲得德國紅點設計比賽的品牌與傳達設計最佳獎。圖／朝陽科大提供

朝陽科技大學視覺傳達設計系學生參加德國紅點設計比賽，一口氣獲得十三個紅點獎，其中「把你送去龍發堂」的出版品創新設計，從全球近五十個國家、超過五千件作品中脫穎而出，獲得品牌與傳達設計最佳獎，創下歷年來最佳紀錄。

其他獲得紅點獎的作品還有以關懷石虎保育的「虎米石堂」，以及探討蝴蝶棲地生態的「Paperfly」品牌設計、探討生死學的動畫片「此岸」等，可謂大豐收。

視傳系主任陳崑鋒說，「把你送去龍發堂」由學生黃亮穎、孫苡瑄及莊昱婕創作，老師李耀華指導。封面以精神病院裡的防撞牆為發想，使用白色皮革手工縫製；書殼以龍發堂服為概念，並採麻布包裹產生皺褶感，連結主體和書殼的彈性帶與安全扣，赤裸展現出被束縛與禁錮的枷鎖，刻畫出真實情緒和溫度，可以使大眾關注台灣精神醫療照護資源、病患收容及人權等相關問題。

產學合作處長黃台生、設計學院院長歐聖榮都稱讚，龍發堂曾是當時體制外的精神病患庇護所，學生以此議題來進行實驗性質的出版品創作，挑戰性十足。

校長鄭道明說，該校五年內已獲四件紅點最佳設計獎、三十六件紅點獎及二件佳作獎，亦登上二〇二〇年英國泰晤士高等教育世界大學影響力排名三百〇一到四百名、全球最佳年輕大學四百+、亞洲地區最佳大學排名四百+。